

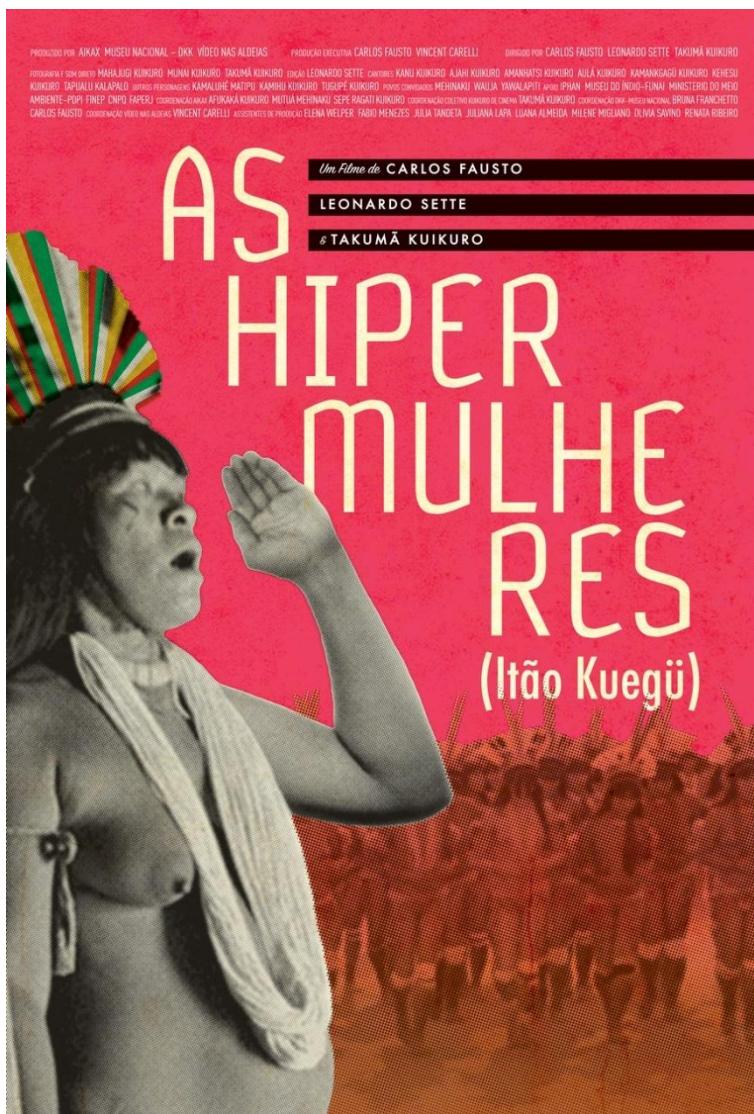
15^{ème} FESTIVAL DU CINÉMA BRÉSILIEN DE PARIS

Du 16 au 23 avril

Au cinéma l'Arlequin, 76 rue de Rennes, 75006 Paris

Les hyperfemmes

Samedi 20 avril à 15h45



À l'approche de la mort de son épouse, déjà âgée, un vieil homme demande à son neveu de réaliser le plus grand rituel féminin de la réserve de l'Alto Xingu, le *Jamurikumalu*, auquel participent toutes les femmes de la tribu.

Les répétitions commencent.



15^{ème} FESTIVAL DU CINÉMA BRÉSILIEN DE PARIS

Du 16 au 23 avril

Au cinéma l'Arlequin, 76 rue de Rennes, 75006 Paris

Titre original : *As Hipermulheres*

de Carlos Fausto, Leonardo Sette et Takumã Kuikuro

2011 | 80 min | documentaire | VOSTFR

Thèmes du documentaire : anthropologie, rituels féminins traditionnels, indiens d'Amazonie, femmes, diversité culturelle, mémoire collective

Réalisé par trois brésiliens, dont Takumã Kuikuro qui est né et a grandi dans la réserve des peuples autochtones de Xingu, ce film va au-delà d'un documentaire ethnographique. Avec humour, il capture l'intimité et la liberté de ce peuple, qui place l'âme des femmes à égalité de celle des hommes.



Festivals et Prix:

Rotterdam IFF 2012 | Festival de Gramado 2011 - Kikito spécial du jury et meilleur montage | **Festival de Brasília du cinéma brésilien 2011** - Meilleur Son | Fenêtre internationale du cinéma de **Recife 2011** | **Amazonia Doc 2011** | **Festival du cinéma ethnographique 2011** - Rio de Janeiro | **Cinélatino Toulouse 2012** | **Uruguay IFF 2012** | **BAFICI 2012** - Argentine | **Festival de Curitiba** - Meilleur film, prix de la critique, prix du public | **Festival du film brésilien d'Hollywood** - Meilleur documentaire | **World Cinema Amsterdam 2012** | **Prix Al Jazeera** du meilleur documentaire au Festival du Film Latino Américain de Vancouver | **26e Leeds International Film Festival** | **13e Festival Filmer en Amérique Latine - Genève** | **34e Festival de La Havane**